

المراسلات

لا تقبل جميع الرسائل والتجاريات ان لم تكن خالصة اجرة البريد ممضاة باسماء صاحبها العادي

جميع مراسلات [صدى بابل] يجب ان تكون معنونة باسم ادارة [صدى بابل] عنوان التلغراف : بغداد «الصدى»

كل من يقبل عدداً من هذه الجريدة ولا يردده حالاً الى الادارة يعد مشتركاً لسنه



(قد اعلنت بالتدا خود المعارف من اسقاع غرب وخالص صبحها سفرا)
(نادى بها امها من شرقها سحرأ زقا صدى بابل محمد اسمى الجبرا)

صاحب الامتياز والمدير المسؤول

المعلم داود صنيوا

قيمة الاشتراك

سنة كورن سنة في بغداد : خمسة وعشرون غرساً
في الخليل فارس : ١٠ روبيات
في النسخة الواحدة : عشر يارات
في الاعلان في الصحيفة الاولى
في الثانية والثالثة : وفي الرابعة قرشان
القيمة في كل ذلك تدفع سلفاً

في ٢١ كانون ثاني سنة ١٩١٢ [صحيفة سياسية ادبية تجارية خادمة لآل وطن تصدر في الاسبوع مرة] وفي ٨ كانون ثاني سنة ١٣٢٧

الاخبار

وفد الى ادارتنا نبأ من البصرة الفيحاء (طبعاً لما نشرته الرشيقة بين النهرين الغراء) ان في عزهم سلاله الشرف وممدن الفضل والالطف حضرة الحبيب الفديب السيد هاشم بك آل النقيب ان يفتح مكتباً صناعياً وعملاً قريب سيم انفاذ هذا العزم المبارك والتوايا الحيرية والاعمال الحسنة . قرن الله هذا المشروع بطالع السعد والفلاح والترقي والنجاح وجزى الساعى به بخير الجزاء وجزأه الخير عن الاممة والوطن وكثر من امثاله عضداً للآداب والفنون .

تعيين

تمت حضرة وطنينا الاديب النقيب الشيخ عبد الحميد افندي بتعيينه من جانب المشيخة الاسلامية نائباً في ناحية (ابني جوارير) الداخلة في قضاء السماوة . وتتمنى له (لما بيننا من الحقوق العلمية فضلاً عما زرى في حضرته من الوفاء لنا) حسن التوفيق والطالع السعيد ولنا من الثقة بحسن نشاطه ان نستعمل به همته المشهورة الى مراتب عليا ووظائف ارقى حقيق الله له الامال . كما تتمنى من حضرة صاحب السماحة الورع الفاضل نائب الشرع الهمام ان يعطف بنظره الى هذا الذات فيقلده اهم مقاماً من هذا في الاقضية نسبة لاقتداره وحسن سمعته وما اتى من الخدمات العديدة التي تشهد بحسن تضلعه وامانته .

اخبار الهند

من كتاب لنا كان ابنا العرب هننا يتقبلون على اخر من جمر الغضا كما بلغهم نكبة عن اخوانهم في طرابلس الغرب فمقدوا جمية برأسها حضرة الشيخ الفاضل الجليل عبد الرحمن ابن الشيخ عبد العزيز آل ابراهيم المفخم ولم يتأخروا عن انفاذ ما تقررتة بينهم الا لما بلغ رئيسها المؤما اليه قرب عودة ابن عمه درة ناج الاصرار وفخر

نعم عرف المصلحون هذه الوساطة وتفهموها جيداً وهم مع ذلك لم يركنوا تماماً الى الجد وراء ما يطلبه منهم انما العمل المقتضى لتفوذ ما يدفع الضرر ويأتي بالعافية والسلامة . فيعود عندئذ دواؤهم الناجع والحالة هذه شبه الداء لما يحاولون برمه . على اني ارى الكثيرين بل الجميع كانهم قد اجماعوا الرأي على ان ما يطلب منهم هو الوعظ والانذار فقط وكان ليس من وظيفتهم ان يحاولوا التجاوز الى غيره اوزاولوا حسم هذا الداء الذي اخذ يعم قريبا جسم الاممة كلها . فكانوا كالطبيب المذكور وكانت الاممة كذلك المريض . على حين اننا نرى على اثر الانقلاب الاخير العظيم الذي يسره وسهله البارى لنا ومن به علينا ان قد غصت ساحة منا برنا بالخطباء ودوت اندية الوعظ من صراخ الهاتفين وزقا صدى اصواتهم في جميع انحاء المعمور فاستبشرنا ببلوغ الاماني وتبيننا بسعد الطالع حتى بيننا من حسن الامال صروحاً رفيعة ورفعتنا على علو الهمم مناراً علياً وشيدنا على تصوراتنا قصوراً شامخة وعلى روايتي هواجسنا وخيالاتنا رجاء واهماً . وعلى اضفان احلامنا املة نوايانا انباردة . ولكن لم يلبث ان خمدت تلك الاصوات وبردت تلك الحمية وفتر ذلك النشاط وكل ذلك العزم فعملنا اذ ذاك ان من الامال السدعة وان الشرق منا يوسع دائرة اماله قبل نطاق اعماله . فيفتقر بالآل ويتخدد بالسرراب وليت دام ذلك بل انقلب كله الى عداة وقهان . فاضحى كل يتطلب دمار الآخر وآل الامر الى البغض والقتل . على ان المصلح الحقيقي لا يهجم ولا تأخذه سنة الكرى ولا تضفف له هممة ولا يفتر له نشاط ولا تيباه الحيلة ولا يخيب له اميل مهمما اعترضه من العقبات . وحال دونه من وعورة المسالك ووعوته . ولا ينفذله صبر . ولا ينقطع له صوت . بل يلزم الدأب والسعي .

لها بقية

تابع : حالتنا ادعى للملافاة الخ

فعل المصلحين من اخواننا العثمانيين المقتدرين ان محمد توفوا بين قلب وقلب وان يصلحوا ذات الين ويرفعوا الدور الاحقاد ويطفئوا النار التي تؤز خلائقها الاثمة ازاً واستطاعوا بكل جهدهم اليه سيلاً . فذل الطاقة في انهاز الفرص وايجاد الوسائط واتخاذ سائل التي تقرب ابنا هذه الدولة من بعضهم بالحب والاشراف . ومثل المصلح مثل الطبيب النطاسي اذا وصف داء ولم ينجم في الداء عمد الى غيره حتى يجسد الدواء لاثم ونحو بالمريض نحواً يقضى به الى السير على درب صحة والسلامة والامن من الخطر ويساعده في اخذ ظن به اجماعاً وكراهية وفوراً . على اننا كم نرى من قول الكتاب الذين اطلقوا عنان اليراع في مضمار الدنيا والكتب فكتبوا المقالات الضافية الذبول فاصاب سهم كرمهم الصائب كبد الصواب ومحنة الحقيقة . ووقفوا على الملة بتشخيصهم المرض واشاروا الى الدواء ولكن لم يلاحظ لم يروا من يبادر الى استجلابه لحسم هذا الداء على قبل احد على ما اشاروا اليه من العلاج رغمناً على منه في شجانه اياه . وهم مع ذلك كله لم يعمدوا الى اتخاذ ين اوائل سائل الفعالة ماسوى الاشارة والانذار والنصيحة عن شيش ال بل تموا كما قال احدهم يضربون على الوتر بعينه اخبر انك تدنون نعمة واحدة انها الاسماع حتى لم تعد تتأثر بهذا الما كالطبيب الذي يصف دواء ويثابر عليه وتوقاً بمنفعته الذي قد علمه على حين يعرف بعدم استعمال المريض له وهو هذه الما كما قاله على اشارته باستعمال الدواء دون ان يمد يده للمريض من الاثمة الدوا بيمينه يشجعه على تناوله والمداومة على تعمله ويكشف له الشر الذي فيه ويلازمه مدة ويلاحظ في بغداد ما اذا كان يعمل باشارته ليتحقق له آمال الشفاء فاجاح من تلك المعالجة ونجوع الدواء .

الامة الاسلامية . معدن الجود وسراج الاداب حضرة الشيخ قاسم ابن الشيخ محمد آل ابراهيم المكرم . من رحلته الى الديار الاوروبية في سياحته المشهورة فيها وذلك اكراماً لحضرته لتقدمه عليه في السن واحترام الاهلين له لما لحضرته بينهم من المنزلة والاعتبار . فانه ادام الله عزه اسمعهم جلالا واغزهم نوالا واعزهم قدراً وحرمة . واعظمهم مقدرة ومكرمة . وناهيك ما كان من الاحتفال بوصوله قبل بضعة ايام فانه اعزاه الله لم يكذب بلحظة الا وقد احاطت به (احاط الله بحضرته السعادة وحفه بالسلامة) الامة احاطة الهالة بالقمع والسوار بالمصم من العرب المقيمين ببغداد اجمعهم . ومن الهنديين والانكليز اعظمهم ومن اهل فارس اكبرهم ومن سائر الاجناس هنا على اختلاف ادواقهم وتباين طبقاتهم وبعد ان تلقوه بالتحية والتعظيم والاكرام وقابلهم باجل التحية وارق السلام مما ينبغي عن جليل صفاته وكريم مزايده ودمائه اخلاقه ولطفه الى غير ذلك مما رفع لحضرته من القدر مناراً سار الى محله العامر الواسع الارزاء [في كلابه احدي منزهات ببغداد] حيث تأهبت اسرته الشريفة للقيام باستقباله مع بطانته وحشمه وخدمه الذين رشقوا من كؤوس المسرات اكوابا طافحة بماء الورد ثم جمع من الغد لديه جميع ابناء العرب القاطنين هناك وبعد ان اظهر ما خامره من الاسف لاهمال امر الاعانات سيما في مثل هذه الازمة وبحسب ما تشتهر به من الغيرة والايادي البيضاء في كل مشروع خطير او غيره وما تسمح به كفه الميمونة من الاموال الطائلة في سبيل الخير والمساعدات مما لا يسع القلم ان يحصيه ويأتي على كله . افتتح اكتباً وصدره بما تكلمت به ذاته الجليلة (خمسة عشر الف روبية) . وعلى اثر ذلك تبرع حضرة الشيخ عبد الرحمن آل ابراهيم (بثلاثة الاف روبية) ثم حضرة الشيخ محمد الشاوي رئيس الشركة العربية (بالثاني روبية) وكل من حضرة الشيخ احمد ابى شكر والحاج عبد الرزاق الخالد الحضير (بالثاني روبية) وغيرهم بغيرها حتى جمع مبلغاً وفيراً بهمة العليا ولم يزل باب الاكتتاب مفتوحاً وعليه فسان الصدى يثني بكل لهجة فصيحة على حمد مآثر حضرة الشيخ قاسم المحترم وحضرة الشيخ عبد الرحمان الموما اليهما زادهما الله فضلاً وكثر من امثالهما فخر الانباء العرب وادام بقاءهما واعلى قدرهما سمواً وجلالاً . وما يشكر الصدى ايضاً ايادي حضرة الشيخ قاسم البيضاء ما تبرع به من المساعدة على المدرسة التي هم بانشائها سمو صاحب السعادة الشيخ مبارك باشا ال صباح المعظم (بثلاثين الف روبية) وجاد عليها بافضاله حضرة الشيخ عبد الرحمن (بعشرين الف روبية) فهل راي القوم مثل هذا الجود والكرم ؟ لعمر الحق انه قد انسانا ذكر حاتم الطائي ومعن ابن زائدة . بارك الله بهذه الذوات ولا ارانا بهما سوء بمنه وكرمه تعالى

هدية سنية

انحف حضرة جلالة السلطان احمد شاه قرأنا قديم العهد في الخط من الخزينة السلطانية في دولة ايران مكتوب بماء الذهب وكاغده (ترمه) الى حضرة الحبيب النسيب فرع اروميه الشرف آية الله زاده خراساني ميرزا مهدي دام ظله وكان حامل هذه التحفة السنية حضرة مكرم السلطان كاري برداز دولة ايران العلية المحترم في بغداد فنقدم لحضرته التبريك بهذه الهدية السنية ونتمنى له طول البقاء .

حريق

ثبت النار ليلة الاحد الماضي في سقف الغرفة الخاصة لسكنى حضرة والى ولايتنا من قصر حضرة عبد القادر باشا آل خضيرى المثل على دجلة فلامت ببعض اخشابه لهبة من المدنى (صوبه) فكشف عن السقف حالاً واطفئت النار قبل ان يشتد لهيبها . فنهى حضرة الباشا المؤمن اليه بلطف الله له بسلامة سائر القصر ونسأله تعالى ان يعوض لحضرته عما لحقه من الحسارة والضرر مما مسته النار ولا يريه ما يكرهه بحرمة كل ولى ونهى



انا من شطرة المتفك خبر بمجل ذو بال عن المعركة الدموية الهائلة التي حدثت بين عشيرة العوادة وعشيرة العبودة لاجل اراض ادعاه كل من القبيلتين لنفسه . اسفرت عن قتلى كثيرين . فكانت النصر فيها لعشيرة العوادة التي ازدهقت ارواح زهاء مائة رجل من العبودة وغادرت منهم جرحى اكثر . فسأل مكاتبنا في تلك الانحاء ان يفيض علينا من جميع اخبارها هناك مفصلاً وباسرع ما يمكن .

صدي الحقيقة

قرأنا في الرصيفة الزهور عدد ١٧٨ في القسم التركي منه تحت عنوان (حقيقت قارشوسنده) اي وال اتنى بغداد بعد الانقلاب وصار متولياً للإدارة المشروطية . لادري ما تريد بهذا القول !! أتراها تناسى او تجاهل ؟ اولا يهنا لها الاعتراف بالحقيقة ؟ أنفسيت فضل ذاك المصالح العظيم مما عرفه منها كل من توسم في محياها مخائل العرض الذي اجمع بها عن الاقرار بالشكر لفضل عطوفة ناظم عقد اصلاح العراق الذي تولى ولاية بغداد كراع حرر هميم ومصالح كريم فاقض عليها من وابل فضله العميم حتى عم احسانه العراق ادناه واقصاه . ولم يبق لسان الا ونشر رايات الافتخار ورتل آيات الحمد واتى على ايديه الى انصرنا نرى في هذه الآونة الاعداء انفسهم والجرائد المحلية ذاتها اللاتي كن قد حدا الغرض بعضهن على مثل هذا التكرار والجحود (كما طوح الزهور في وهاد الغناد ان لا تعترف بالحق) قدحادها

الوجدان عن ذلك الضلال قامت ناشرة ذؤابة الارواحين امور والاقرار والشكران . حالة المتصف الكريم ولاح شؤونهم العادل . وكاننا بالزهور وحدها قد خالفت ولازمت معانيه في العناد والاصرار في هذا المقام وعند هذا المعرض لما تمثقه فيها من الجنوح الى جانب الحق حالاً اتنى تملك حبه لها الرشد من النى . واتباعها جادة اللياقة والحق . ولا انصاف في سلوكها هذا الذي ياباه لها كبره . ولا اظهر ذى مرؤة ولا يرضى به الا الكنود ...

فاناشدك ايها القارى أفلأ تراها في كل هذا . على ان مال ان تغطي عين الشمس التي تنير العالم اجمع بشمع تدي حدادها باطار من الظلم وتظهر باسمع لا تدفى لابسها ولا يقضاه والارض مرتديها ؟ وكانها تلجس في هذا المحضر ان نبي (كما يقال في مسمعها ومرأى منها حسنات ناظم عقد امه الجرائد المحلية التي اوضحت اشهر من قفا نبت ، بحيث لم تسبق هي قبلا بعد في نفس يعقوب

بيد اننا نعلم ان المتند بالحق الواضح لا تقنعه الوقع الاشكال الدامغة مما دحضت اراءه ولا يدعن للحق ولم يكتف باشا بعد الى مواقع الصواب مادام بوق الباطل يتفخ في درة تقيده زمام يرعوى ما لم يكن له رادع من نفس وهاد من س لها باهل وراشد من فكر صحيح . والا لما كان بيتنا من نعد بالاحوال اونا كرا للمعروف او جاحداً للاحسن . افليس هذا يعلم شيئاً من ما قوله ايها القارى اللبيب ؟ والا فأتنى بالصواب عن سبيل الباطل ومنهج الغواية . واهدني فيه الى مستقيم ان كنت من الصادقين المخلصين .

ثم قالت وليأتوا الى عالم الظهور بما جاء من في عهد ادارة يوسف باشا لتظهر الحقيقة . هيه !! هيه !! اريها السهى فترى القمراً لماذا تركت ياساح ذكر ناظم باشا مفتش الاصل الحطير الذي شهد الثقلان بشاقب عقله وحسن

للدولة والامة . وما اتى به من الاعمال الجليلة التي على غاية الدستور وتلائم ذوق المشروطية . تفانلت عن ذكر نجم الدين بك ملاذك الداهية والسياسي القليل النظير وما جاء به من الاعمال لروح العصر والعدالة ؟ سيما وانك تناسيت (بالاد) ذلك المصلح الكبير ناظم عقد اصلاح العراق افاض على الولاية من صيب الافضال الخطيرة البيضاء الوفيرة مما حير الاباب وادهش الخواطر وبلايل الصدور بشراً وانتسراحاً باصلاحاته للعراق حفظ منها منذ فقد شهيد الحرية والدستور باشا المرحوم ؟ وما لك نسيت ذلك الناظم الخافيور والدستوري الاغر ذاك بدر العراق المتميز الذي تبوأ منصفه الحب فينا الذي اتخذ كابناء اعزاء له فسانهم في مندوحة اللطف ربيع الامانة والمودة والشفقة باذلاً كل جه

ذؤابة الاخصين امورهم وتنظيم احوالهم . ولم يال طاقه
كريم ولاج شؤونهم وهو الذي قال فيه العراق
ولا زمت معانيه في اثناء اسطره
انارك البيض في احوالى السود
ق حالم ارقى تملك حبه على سوبدها قلوبهم وخرق شغاف
ساقه والى الخ . مما يضيق البراع ذرعاً عن تعداده
كلها . ولا اظن ان كل ما قوله من هذا القبيل عن
ساح العظيم يساوى من احسانه قطرة من مـ اوجه
كل هذا . على ان مالا يدرك كله لا يترك جزؤه . فلا ادري
مع شماع قدى حداها على ان تنغاضى عن كل هذا الذى
لا يسا ولا تضاء والارض فخر أوعم المسكونه ذكراً ودارت
ر ان نبي (كما يقال في المثل) وجاءتنا بذكر من لا ذكرته
عقد اسـ الجرائد المحلية الا بالتدبير باعماله وسياسه وتدابيره .
ث لم يتبق . هي قبلا بعدم اهليته لولاية سيما مثل ولاية بغداد
باعه وعدم اختياره وقلة تضامه بالامور السياسية
لا تقعه الوقع الاشكال وعظم المصائب واتسع الخرق ؟ المندر
حق ولم يكن سيف باشا بعد ان تربع في دست الولاية انكر على
فتح في در تقلده زمام امورهاته الولاية واقرب مجزء واعترف
وهادر من س لها باهل اقله مالى من الاختيار بالسياسة
من نعدم بالاحوال ؟ اولم نعم فقهها الله ان يوسف باشا
فليس هذا يعلم شيئاً من الدستور وان مخزن دماغه خال من
بالصواب سياسية وقماش قانوني ؟ وانها الى الان اتهمزت
نى في الـ نقابله بالردى (وعلى ما يقال بالاش) بمدتك
امات من المساعدة التى اهلها عليها (اذا كانت منصفه
ما كراة الاحسان) واخذها بيدها (بالضيقة الادب
مود المعروف) . وعلى كل اما درت ان قياس مثل
ث الفحول الدهاة العظيم بمن هو دونهم بالاعتدال
ط بقدرهم وشأنهم على حد قول الشاعر
تدر ان السيف يخط قدره
وحسن
اذا قيل هذا السيف امضى من العصا
وهل نسبت ما كانت اثنت به عليه واظهرت له تودداً
وطية تـ وقدست وسبحت بحمده . حتى انكثت الان الى
الداية
ح باعماله ونسبتها الى الخطأ . ففى اى حال كانت هي
ن الاعمال
دقة ؟ فلا تمجب يا صاح من هذا قاتها في جميع اطوارها
الحيين (الحرياء) في تلونها اوعلى حد قول الشاعر
العراق
في مهب الريح ساقطة
الخطيرة
لا تستقر على حال من الغير
وهنا يزول تعجبنا من انكارك حسنات ناظم باشا
قد اتضح لنا جلياً وتوسنا فيك حقيقة مادام التقيت
والدستور
يوسف باشا بمد احسانه اليك وكفى بهذا شاهداً
من يتقون بك من جميع اصداقك وليعلموا ان لهم
مراق التـ
يوم يوسف باشا وليس هذا اقوله كاني اوجهه الى
ي اتخذ
من ما لا لعمر الحق انما اقوله بوجه العموم من
للطف
امر الى احط مأمور ومن اكرم شخص حتى
كل جـ

احقرهم ان يكونوا على حذر من غدرها يوما ولو على
سبيل الاستفهام . على انه مائنا يا صاح ان تلوم الرجال
على ما لم يأتهم الله من المعرفة والمرء مطبوع على ما فطر
عليه . والرجال في ذلك ثلثة : رجل له اقوال وليس له
افعال . ورجل له افعال وليس له اقوال . ورجل ليس
له اقوال ولا افعال .
وقد قلنا في عدد مضى : وقد يكون لرجل خطه
لا يتمكن الاخر من السير عليها كان لا يمكنه الظروف
او الاقدار او الاقتدار . ولكل امرء منهاج يسير فيه على
حد استطاعته من المعرفة والعمل والياقة . وانا خلقناهم
اطواراً .

وفى الختام اذكرها قول ابى الطيب المتنبي :

واكبر نفسى عن جزاء بغيته

ونل اغتيال جهد من لا له جهد

التدليس

قرأنا في عدد ١٠٤ من الرياض تحت عنوان صحف
العراق في اسفل الصحيفة . قولها :

الرياض — بعضها قالت بعض الحق . وبعضها قالت

كل الحق ... وبعضها لم نقل شيئاً من الحق

الصدى — اننا ننكر عليها استدراكها على الصحف
المحلية بمبارات ليست هي الهابل هي كشار لجريدة الحارس
الفرآه فالتحفت بها كثوب مستمار . كانها لا تقدر على ان تحوك
لها بوشيعه يراعها ثوبا يكون لها شعاعاً او تحيط لها بيرة قلمها
طرازاً تجعلها لها دناراً . على ان ملاحظه عليها الاكثرون .
ايرادها ما قلته بعض الجرائد المحلية فرادى ولم تفصل اية
منها قالت كل الحق مما محسته هي وايه قالت بعضه مما صرفته
هي . وايه لم نقل شيئاً منه مما انتقدته هي وعليه فقد
اختلف القوم في ذلك . فمنهم من اجل ومنهم من فصل
ومنهم من نقص ومنهم من كل . ومنهم من اوجز ومنهم
من طول . على ان الصدى لا يقول قولهم كله بل اقول
ان ما ارادته الرياض بقولها . قالت كل الحق (الصدى)
واما الباقي فتجاوزون به بينكم كما يقال في الكلام الدارج
على ان الرياض لو كانت جائت بالتفصيل وميزت بين الغث
والسمين . واوردت ادلتها على الحق منها والمبطله لكانت
استوفت حق الصحافه ولما التبس على القارى . ولما
ورد عليها الاعتراض بل لقطعت جهيزه قول كل خطيب . والا
فعلى هذا التدليس والتستر ؟ والى هذا الاختفاء ؟ وحتى
هذا الغل القمل وماذا قصدت بايرادها اقوال الجرائد سيما
العبارات التى تمس حاسيات الرجال . ليتها تربنا مرعى
غرضها من ذلك والا ففى شبه شئ بالولد الذى يمد يده
طوراً بجرأة ثم يسحبها حالاً من الخوف وليس هكذا
الرجال .

شهامة عربية

حدثنا بعضهم قال : انت امرأة عربية (بارك الله

بحمية العرب) يوم مسير الاعراب الى الهيجاء في طرابلس
ثلاثة بنين لها قد استكملوا اشد هم وهي عابسة . فقالوا
لها ما وراك يا اماء ؟ قالت : مالكم يا بنى تمسون من
الاخسرين ؟ انميش خناسة (١) ونموت خناسير (٢)
وانتم فرع لارومة ازهر املود غصنها شرفاً . وأفغم نور
أفانها عزاً وفخراً ؟ وما غصنها الا الريح الطلعان .
واسلها السيف الجمان ؟ اما وانتم ابناء السلكى (٣) وارباب
المخلوجة (٤) والجواد المقصب ؟

قالنوت آت والتفوس نفائس

والمستمر بما لديه الاحق

فقالوا وماذا ؟ قالت اولم يبلغكم قول المتنبي

عش عزيزاً اومت وانت كريم

بين طمن القنسا وخفق البنود

فرؤوس الرماح اذهب للـ

ـ غيظ واشفى لغل صدر الحقود

لا كما قد حيت غير حميد

واذا مت مت غير فقيد

قاطلب العز في لظى ودع

الذل ولو كان في جنان الخلود

قالوا علمنا ذلك وماذا تريدن ؟ قالت : اريد ان
تشدوا الرجال للجهد في سبيل الله مما لكم فيه القسح
الافوز من الثواب والشرف . واحياء ذكر السلف .
حيث لا يمكنكم فيه من ثقب ولا دبر . الا ترون اخوانكم
يسرون طوعاً الى الجهاد . طاباً للاجر يوم المعاد . فأنى
يبنأ لكم عيش ويطيب رقاد ؟ الاتسرين الى ممرض من
العز والافتخار ؟ وتبخن (٥) في معمر (٦) من تلك
الدار ؟ اولا تكونن اول من سارع الى نيل قصب السبق
في ميدان تيك حلبة السباق ؟ اولا تناصرن اخوانكم
وتخذلن اعداء دينكم ودولتكم ؟ وتحمن دياركم ؟ تلکم
مواطن اشتراها اجدادكم وابناؤها اسلافكم بدماء
مهجهم ؟

قال الراوى : ولم زل تفضل بهم مثل هذا حتى فعلت
حميا الغيرة بالابناء واخذت سورنها من حميتهم فشدوا
على الجياد وجففوها (٧) بالشهامة . ونجوشوا (٨)
بالحماسة وهم قارنون (٩) واغاروا مع اخوانهم كالليوث
وهي تهمل من ورائهم فكانت تكسوم شجاعه وشير
نشاطهم حماسة . وتزبدنم نخوة وبسالة . هكذا
فلتكن الامهات .

اذا كان النساء كما ذكرنا . لفضلت النساء على الرجال

(١) من هو في موضع الحمران (٢) ضمايف الناس

(٣) الطعن في الوجه (٤) الطعن ميمنة وميسرة (٥)

تزلوا (٦) المنزل الكثير الماء والكلاء والناس وهو كناية

عن الجنة (٧) البسوها ماتتق به نار الحرب (٨) لبسوا

دروعاً (٩) حاملي السيف والرح .

تكذيب ما زورته الاغراض

التبأ البرق المطروق من بغداد في الاسبوع المتقدم من امضاء مصطفى الى النجف الاشرف باسم الشيخ التبييه الفقيه المؤيد الشيخ احمد آل كاشف الغطاء حتى ظنت الناس الغثون وحكموا انه من سيدى الوالد الحاج مصطفى كبه قبل التبين .. نبأ جعل الاغراض موضوعاً للمقاصد الفاسده والوالد سلمه الله لازال يدافع عما يومهم الخلل بعلماء الدين المقدس فكيف وهذا التبأ البرق يهدم مبنى احترامهم اللازم ويؤمى الى الغرض الابدى كما لا يخفى وحيث ان الوالد مير من امثال هذه الاقاويل والتليس بالامر المستحيل اعلمنا على صفحات الصحف هذا المنشور بعد ان ابرقنا الى قدوة العلما والمجاهدين سيدنا السيد محمد سعيد حبوبى ما هذا لفظه

نجف العلامة سيد محمد سعيد حبوبى
التلغراف المطروق امضاء مصطفى الى كاشف الغطاء
ليس هو من الوالد قلنا عبد الغنى كبه

ماهى السياسة

عن حط بالخرج

درس عملى للذين لا عمل لهم

س - ماهى اسياية

ج - هى سيدة تمشى على رأسها ورجلاها مرتفعتان
عكس بقية الناس

— ماهو السياسى !

— هو رجل لاشئ يريد ان يصير شيئاً

— وماذا يريد ان يصير

— مبعوثاً

— وما هو المبعوث !

— هو الرجل الذى يحلم بالوزارة

— وما هو الوزير؟

— هو رجل لا يرغب ان يرجع مبعوثاً كان اولاً:

— قللى الآن مامنى مبدأ سياسى

— المبدأ السياسى هو نوع من الثياب يجب على

الانسان ان يغيره مراراً عديدة

— قللى مامنى الخصم السياسى الاخصام السياسيون

هم اناس افاضل يقع بينهم خلاف على انتقاء العمل الذى

يجب ان تصرف فيه دراهم المملكة

— وبانتظار العمل اين يضعون الدراهم المنوى

صرفها

— فى جيوبهم

— فى جيوب الجميع ماعدا الناس الذين دفعوها اعنى

المكلفين بالضرائب

— ماهى الوزارة

— هى حقنة من المبعوثين والاعيان يسقطون اناسا

كانوا قبلهم ويأخذون مكانهم وكل وزارة لها رئيس
— مامنى رئيس وزارة

— هو احد الوزراء الذى لا يحق له الدخول فى

الوزارة التى تؤلف بعد وزارته بخلاف بقية رفاقه

وماذا يعمل الوزراء وهم فى الوزارة

— يعملون نفس الامور التى كانوا يفعلونها على

سلفائهم ويطلعون على امور كانوا يجهلونهم وهم مبعوثون

ولهذا فكل واحد من المبعوثين يطمع ان يصير وزيراً

ليمكنه ان يتكلم عن خبرة حينما تطرح المسائل للبحث

والوزراء لهم يوم راحة فى الاسبوع وهو يوم الاحد

فيسافرون فى هذا اليوم على حساب الحكومة ليدشنوا

فى المقاطعات تماثيل الرجال بجهوى السيرة

— ماهو مجلس المبعوثان

— هو دار فخيمة يجتمع بها مئات من النواب فترى

الفريق الذى لا يهتم مايقول لايسكت لسانه والفريق

الذى يقدر ان يفيد الوطن لايفتح قط شفتيه

— مامنى الاستيضاح فى المجلس

— هو سؤال يوجهه احد النواب الى احد الوزراء

بخصوص مسألة لانهم لا هذا ولاذاك ولكن الاخذ والرد

يصعد الدم الى الرؤوس فتسفر النتيجة عن مشاجرة

— مامنى الثقة بالوزارة

— هى طريقة اصطلاح عليها النواب ليؤخروا موقفاً

سقوط الوزارة التى يقصدون اسقاطها

— مامنى الاكثرية

— هى بضع اقلية تتحدث بصير اكثرية

الى لصوص نصف النهار فى ديار بكر

نحاطبهم بالقلم المريض ونونجهم بالكلام العنيف لان بدل اشتراك
الصدى ليس ما كلة لا طماعتهم وان حقوق الناس ليست مباحة
لبخلهم وما هذا العمل الا لصوصية وسرقة وهو عمل من
لاذمة له ولا دين ولا قلبه خوف الله ولا يعرف الله ولا
مسيحه . وهم الدقور باباس وسعيد سركيان وبول عطار
وسعيد تمرز وحبيب كجك اوسطه وكلدانى تكامل جميعى
الذين لم يستحيوا من جميع الاعلانات التى نشرناها توبيخاً
لهم وهم لم يزلوا مصرين على ضرب قيمة الاشتراك على
الادارة كنانا لاشرف اياهم وكان درهمهم اعز من اعتبارهم
وقدرهم وناموسهم . فلا بارك الله بتلك الدراهم التى تكون
عما يترزل الشرف لاجلها فكانهم وضموها غيرتهم تحت
حذائهم لاهتمامهم الله بمالهم ولا متعهم بدراهمهم وسلط عليها
تفرقت غم يوماً فقلت لها يارب سلط عليها الذئب والسبعاء
وهذا هو اعظم النماء والرزالة . وبدل الاشتراك
نار فى البطون واقعى فى القلوب وعقارب فى الدماغ والصدور .
وهذا عينه يتوجه على كل من ياكل حق اشتراك جريدة فى

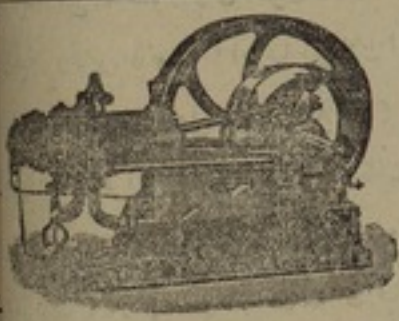
العالم كله سيما جريدة
عليهم اجمعين

اعلان

بناء على الامر التلغرافى الصادر من
الجليلة المؤرخ ٢٩ كانون اول ١٣٢٧ ان ط
الحقوق اذا لم يردوا على التحصيل نصفها
لا يقبل امتحانهم فطامياً وليان الكيفية حررنا الخليفة

تمثيل رواية

فى المدرسة الانكليزية
تشخص رواية عربية موضوعها عواقب
لم يسبق تمثيلها وهى فريدة فى بابها ذات صلة
باللغات العربية والتركية والانكليزية
ومقالات ادبية وفكاهات هزلية واغاني رخيى ٢٨
على الات الطرب يوم الخميس ايلاً الساعة الوا
فى ٢٥ كانون الثانى غرضى سنة ١٩١٢ الموافى
الثانى سنة ١٣٢٧
فيئات البليت نصف مجيدى بيع فى ادار
المذكورة وايضا عند الخواجا لومى عيسى فى بشر عموم
نمره ٤٠



HORNSBY OIL ENGINE
Sole agents in Mesopotamia
BLOCKEY, CREE & CO, BAGDAD

مكنين هورونزبى

تشغل بالكاز الاعتيادى ونقط مندلى والبال
الوكلاء الوحيدون فى العراق
بلوكى كرى وشركاهم فى بغداد
مستعدون لطلب اجود واغوى الماكينات على اختلاف
انواعها واشكالها لكل من يطلب منه فى
وخارجها من ماكينات السقى للبساتين والوزر
وماكينات الطحين وتشيير الشلب وتشيير
(التمن) والتلج وذلك من افخر كراخين انك
واشهرها باسعار متبادلة . ويتمتع بنصب هذه الماك
وتركيها بمجاناً بواسطة استاذ انكليزى الذى قد
من لندن فمن يرغب استجلاب شئ من هذه الماكينات
فليبادر الى المحل المذكور فبى مايسر من الات
وحسن المعاملة
طبع فى مطبعة الآداب فى بغداد